

# GRADIA® DIRECT

## LIGHT-CURED COMPOSITE RESTORATIVE

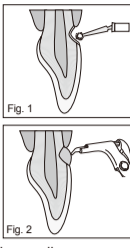
For use only by a dental professional in the recommended indications.

- RECOMMENDED INDICATIONS
A. GRADIA DIRECT ANTERIOR
1. Direct restorative for Class III, IV, V cavities.
2. Direct restorative for wedge-shaped defects and root surface cavities.
3. Direct restorative for veneers and diastema closure.
B. GRADIA DIRECT POSTERIOR (radioopaque)
1. Direct restorative for Class I and II cavities

- CONTRAINDICATIONS
1. Pulp capping.
2. In rare cases the product may cause sensitivity in some people. If any such reactions are experienced, discontinue the use of the product and refer to a physician.

## DIRECTIONS FOR USE

- 1. Shade Selection
Clean the tooth with pumice and water. Shade selection should be made prior to isolation. Select the appropriate GRADIA DIRECT shade by referring to the GRADIA DIRECT shade guide.
2. Cavity Preparation
Prepare cavity using standard techniques.



- 3. Bonding Treatment
For bonding GRADIA DIRECT to enamel and / or dentin, use a light-cured bonding system such as GC Fuji BOND LC, GC UniFilr Bond or GC G-BOND™ (Fig. 1). Follow manufacturer's instructions.
4. Placement of GRADIA DIRECT
1) Dispensing from a Unitip
a) Insert the GRADIA DIRECT Unitip into the Unitip APPLIER or equivalent. Remove the cap and extrude material directly into the prepared cavity under steady pressure (Fig. 2). Maintain pressure on the applicator handle while removing the Unitip APPLIER and Unitip from the mouth. This prevents the Unitip from coming loose from the applicator.
2) Removing syringe cap and dispense material onto a mixing pad. Place the material into the cavity using a suitable placement instrument. After dispensing, screw syringe plunger anticlockwise by a half to full turn to release residual pressure inside the syringe. Replace cap immediately after use.

- Notes
1. Basically, material can be applied in a single layer to achieve aesthetic restorations using Standard shades. For details, refer to the Clinical Hints.
2. Material may be used to extrude immediately after removing from cold storage. Prior to use, leave to stand for a few minutes at normal room temperature.
3. After dispensing, avoid too long an exposure to ambient light. Ambient light can shorten the manipulation time.

## Clinical Hints

- 1. Anterior cavities
a. In the case of small cavities
Restore using a one shade layering technique. In most cases the use of one Standard shade will be sufficient. In cases where a higher degree of translucency is needed, one of the Outside special shades can be selected. See also Examples of Clinical Applications.
b. In the case of large cavities
In most cases a multi shade layering technique will give the best aesthetic results. To block out shine through from the oral cavity or to mask discoloured dentin, select an appropriate Inside special shade and continue to build up with a Standard shade. To make a restoration more life like e.g. to copy age related changes in appearance, the final layer should consist of an Outside special shade. See also Examples of Clinical Applications and / or consult the Shade Combination Chart.

- 2. Posterior cavities
a. In the case of small cavities
Restore using a one shade layering technique. In most cases the use of one Standard shade alone will be sufficient. In cases where a higher translucency is needed, one of the Outside special shades should be selected. See also Examples of Clinical Applications.
b. In the case of deep cavities
Place a flowable composite such as GRADIA DIRECT Flo or GRADIA DIRECT LoFlo™ on the cavity floor. Then place a Standard cavity shade or optimal aesthetic use an Outside special shade as the final lining layer. See also Examples of Clinical Applications.

\*GC Fuji LINING® PASTE PAK, GC Fuji LINING® LC or GC Fuji IX GP can also be used as a liner or base material. Follow the respective manufacturer's instructions for use.

## Examples of Clinical Applications (Clinical Hint No. 1, 2)



## Shade combination chart for multiple layers in large cavities of anterior teeth (1-1)

Table with 16 columns (A1-A4, B1-B4, C1-C4) and 4 rows (Inside special, Standard, Outside special, WT) showing shade combinations.

For details of shades, refer to the following section of SHADES.

- 5. Contouring before Light Curing
Contour using standard techniques.
6. Light Curing
Light cure GRADIA DIRECT using a light curing unit (Fig. 3).
Refer to the following chart for Irradiation Time and Effective Depth of Cure.

## GRADIA DIRECT ANTERIOR: Irradiation Time and Effective Depth of Cure

Table with 2 columns (3 sec, 6 sec) and 3 rows (Plasma arc, GC G-Light, Halogen / LED) showing irradiation times and depths.

Table with 2 columns (3.0 mm, 3.5 mm) and 3 rows (CT, NT, WT, GT, CVT) showing effective depths for different materials.

## GRADIA DIRECT POSTERIOR: Irradiation Time and Effective Depth of Cure

Table with 2 columns (3 sec, 6 sec) and 3 rows (Plasma arc, GC G-Light, Halogen / LED) showing irradiation times and depths.

Table with 2 columns (3.0 mm, 3.5 mm) and 3 rows (CT, NT, WT, GT, CVT) showing effective depths for different materials.

- Note:
1. Material should be placed and light cured in layers. For maximum layer thickness, please consult the tables.
2. Lower light intensity may cause insufficient curing or discoloration of the material.
3. Finishing and Polishing
Finish and polish using diamond burs, polishing points and discs. To obtain a high gloss, polishing pastes can be used.

## Cleaning and Sterilizing of the Unitip APPLIER

- 1. Clean the applicator with gauze soaked in alcohol.
2. The applicator may be steam autoclaved at 121-135°C (250-275°F) for 10 to 30 minutes or disinfected using alcohol.

- Note:
1) Do not attempt to sterilize in a unit at a temperature that exceeds 135°C (275°F) during the drying step of the autoclave procedure. Otherwise, the applicator may be damaged.
2) The use of various chemical disinfectants / sterilants may cause damage to the applicator and therefore is not recommended.

## Cleaning of the Shade Guide

- The shade guide can be cleaned with water and mild soap. It should not be sterilized. The use of various chemical disinfectants / sterilants may cause damage to the shade guide.

## SHADES

- 1.22 shades for anteriors
Standard shade : XBW (Extra Bleaching White), BW (Bleaching White), A1, A2, A3, A3.5, A4, B1, B2, B3, C3, CV (Cervical), CVD (Cervical Dark), Inside special shades : AO2, AO3, AO4
Outside special shade : WT (White Translucent), DT (Dark Translucent), CT (Clear Translucent), NT (Natural Translucent), ST (Stainless Translucent), CVT (Cervical Translucent)

- 2. 6 shades for posteriors
Standard shade : P-A1, P-A2, P-A3, P-A3.5, Outside special shades : P-WT (White Translucent), P-NT (Natural translucent)
Note: A, B, C, AO shades are based on Vita® Shade.
\*Vita is a registered trademark of Vita Zahnfabrik, Bad Säckingen, Germany.

## STORAGE

Recommended for optimal performance, store in a cool and dark place below +25°C (38.2 - 77.0°F) away from high temperatures or direct sunlight. (Shelf life)

GRADIA DIRECT ANTERIOR - 3 years from date of manufacture
GRADIA DIRECT POSTERIOR - 3 years from date of manufacture

## PACKAGES

- I. Unitips
1. INTRODUCTION KIT (35 Unitips in 7 shades)
- 35 Unitips (5 Unitips each in 7 shades) (0.16ml per tip)
- (6 anterior shades : A1, A2, A3, A3.5, A03, CV, CT)
- (1 posterior shade : P-A2)
- Shade guide
2. REFILL
- 1 syringe (in 28 shades) (2.7ml per syringe)
Note: Weight per syringe : 4.0g for anterior syringe, 4.7g for posterior syringe
3. Option
a. Unitip APPLIER b. Shade guide c. Mixing pad (No.14B)

- II. Syringes
1. INTRODUCTION KIT (7 syringes (1 each in 7 shades) (2.7ml per syringe)
- (6 anterior shades : A1, A2, A3, A3.5, A03, CV, NT, DT)
- (6 posterior shades : P-A1, P-A2, P-A3, P-A3.5, P-WT, P-NT)
b. Pack of 10 tips (each in 14 shades) (0.16ml per tip)
(14 anterior shades - XBW, BW, A4, B1, B2, B3, C3, AO2, AO4, CVD, CT, WT, GT, CVT)
Note: Weight per Unitip : 0.24g for anterior tip, 0.28g for posterior tip
3. Option
a. Applicator (Unitip APPLIER) b. Shade guide c. Mixing pad (No.14B)

- CAUTION
1. In case of contact with oral tissue or skin, remove immediately with cotton or a sponge soaked in alcohol. Flush with water.
2. In case of contact with eyes, flush immediately with water and seek medical attention.
3. Take care to avoid ingestion of the material.
4. Wear plastic or rubber gloves during operation to avoid direct contact with air hardened resin layers in order to prevent possible sensitivity.
5. For infection control purposes, Unitips are for single use only.
6. Wear protective eye glasses during light curing.
7. When polishing the polymerised material, use a dust collector and wear a dust mask to avoid inhalation of cutting dust.
8. Do not mix with other dental products.
9. Avoid getting material on clothing.
10. In case of contact with unattended areas of tooth or prosthetic appliances, remove with instrument, sponge or cotton pellet before light curing.
11. Do not use GRADIA DIRECT in combination with eugenol containing materials as eugenol may hinder GRADIA DIRECT from setting.

Last revised : 01/2015

# GRADIA® DIRECT

## LICHTHÄRTENDES KOMPOSIT-RESTAURATIONS-MATERIAL

Zur Verwendung nur durch einen Zahnmediziner für die empfohlenen Indikationen.

- EMPHOHLENE INDIKATIONEN
A. GRADIA DIRECT ANTERIOR
1. Direkte Restaurationen von Kavitäten der Klassen III, IV und V.
2. Direkte Restaurationen von keilförmigen Defekten und Wurzel-Oberflächenkavitäten.
3. Direkte Restaurationen von Veneers und zum Diastemaverschluss.
B. GRADIA DIRECT POSTERIOR (Röntgensichtbar)
1. Direkte Restaurationen von Kavitäten der Klassen I und II.

- CONTRAINDIKATIONEN
1. Nicht zum Zweck der Pulpa Geignetheit.
2. In seltenen Fällen kann eine Sensibilisierung bei einigen Personen auftreten. In einem solchen Fall die Verwendung des Materials abbrechen und einen Arzt aufsuchen.

## VERABREITUNG

- 1. Farbwahl
Reinigen des Zahns mit geeignetem Mittel und Wasser. Die Farbauswahl sollte vor dem Isolieren des Zahns erfolgen. Mit dem GRADIA DIRECT Shade Guide Kit die passenden GRADIA DIRECT-Farben auswählen.
2. Vorbereitung der Kavität
Die Kavität wie gewohnt vorbereiten.
3. Abdecken der Pulpa
Ein geeignetes Calcium-Hydroxyid-Präparat verwenden.
4. Bonding
Die Haftvermittlung zwischen GRADIA DIRECT und dem Dentin / Zahnschmelz, ein lichthärtendes Haftvermittlungssystem wie GC Fuji BOND LC, GC UniFilr Bond oder GC G-BOND™ verwenden (Abb. 1) – dabei die jeweilige Verarbeitungsanleitung beachten.
5. Auftragen von GRADIA DIRECT
1) Benützung von GRADIA DIRECT in einem Unitip : Den GRADIA DIRECT Unitip in den Unitip APPLIER einsetzen. Danach die Kappe des Applikers entfernen und das Material gleichmäßig in die Kavität einbringen (Abb. 2). Beim Entfernen des Unitip und des Applikers aus dem Mund diesen Druck aufrechterhalten ; dadurch wird verhindert, daß sich der Unitip aus dem Applier löst.
2) Benützung von GRADIA DIRECT in Spritzenform
Die Kappe der Spritze entfernen und Material auf einen Anstrichbrettchen ausgeben. Mit einem geeigneten Instrument das Material in die Kavität applizieren. Nach dem Ausdrücken den Druck entlassen und das Instrument eine halbe bis eine ganze Umdrehung ertönen, um ein vollständiges Ausströmen von Material aus der Spritze zu verhindern. Unmittelbar nach Gebrauch mit der Kappe wieder verschließen.
Anm. :
1. Grundätzmittel können ästhetisch anspruchsvolle Restaurationen mit den Standardfarben in der Einsichtskavität erzielt werden. Details hierzu finden Sie bei den klinischen Hinweisen.
2. Nicht sehr kühler Lagerung kann es schwierig sein, das Material zu entnehmen. Vor der Benutzung daher einige Minuten bei Raumtemperatur aufbewahren!
3. Nach der Anwendung sollte das Material nicht zu lange dem Umgebungslicht ausgesetzt werden, da sich hierdurch die Verarbeitungszeit verringert.

## Klinische Hinweise

- 1. Frontzahnkavitäten
a. Kleine Kavitäten
Restauration mit der Einsichtskavität. In den meisten Fällen ist die Benutzung einer Standardfarbe ausreichend. Wenn eine stärkere Transparenz erforderlich sein sollte, kann zusätzlich eine Outside-Spezialfarbe verwendet werden. S. a. die Beispiele bei "Klinische Anwendung".
b. Große Kavitäten
Als beste ästhetische Ergebnis wird in den meisten Fällen mit einem Mehrschichtaufbau erreicht. Um ein durchscheinendes aus der Kavität und vor verfarbtem Dentin zu verhindern, wird zunächst eine Inside-Spezialfarbe aufgetragen, bevor mit den Standardfarben der weitere Aufbau vorgenommen wird. Um die Restauration lebensechter zu gestalten, z. B. altersgemäße Erscheinungsformen der Zahnoberfläche nachzubilden, kann eine Outside-Spezialfarbe verwendet werden. S. a. Beispiele in der "Klinischen Anwendung" und die Farbkombinationstafel.

- 2. Seitenzahnkavitäten
a. Kleine Kavitäten
Restauration mit der Einsichtskavität. In den meisten Fällen ist die Benutzung einer Standardfarbe ausreichend. Wenn eine stärkere Transparenz erforderlich sein sollte, kann zusätzlich eine Outside-Spezialfarbe verwendet werden. S. a. Beispiele bei "Klinische Anwendung".
b. Große Kavitäten
Als Grund der Kavität mit einem fließfähigen Komposit wie GRADIA DIRECT Flo oder GRADIA DIRECT LoFlo™ behandeln. Darauf kann dann der weitere Aufbau mit GRADIA DIRECT Standardfarben erfolgen. Für ein optimales Ergebnis als letzte Schicht eine Outside - Spezialfarbe verwenden. S. a. Beispiele der klinischen Restauration".
\*GC Fuji LINING® PASTE PAK, GC Fuji LINING® LC oder GC Fuji IX GP können auch verwendet werden. Dabei die jeweilige Verarbeitungsanleitung beachten.

## Beispiele in der klinischen Anwendung (klinischer Hinweis Nr. 1, 2)



## Farbkombinationstabelle f. d. Mehrschichtaufbau bei großen Kavitäten im Frontzahnbereich (1-1)

Table with 16 columns (A1-A4, B1-B4, C1-C3) and 4 rows (Inside special, Standard, Outside special, WT) showing shade combinations.

Für weitere Details zu den Farben s. in den folgenden Abschnitten "Farben".

- 5. Formung vor dem Licht härten
Die Konturierung der Restauration erfolgt wie gewohnt.
6. Licht härten
Licht härten von GRADIA DIRECT erfolgt mit einem Licht härtungsrät (Abb. 3).
Belichtungszeiten und Härtingstiefen entsprechend der folgenden Tabelle :
Abb. 3

## GRADIA DIRECT ANTERIOR: Belichtungszeit und Härtingstiefe

Table with 2 columns (3 Sek., 6 Sek.) and 3 rows (Belichtungszeit, Plasma arc, GC G-Light, Halogen / LED) showing irradiation times and depths.

Table with 2 columns (3.0 mm, 3.5 mm) and 3 rows (CT, NT, WT, GT, CVT) showing effective depths for different materials.

## GRADIA DIRECT POSTERIOR: Belichtungszeit und Härtingstiefe

Table with 2 columns (3 Sek., 6 Sek.) and 3 rows (Belichtungszeit, Plasma arc, GC G-Light, Halogen / LED) showing irradiation times and depths.

Table with 2 columns (3.0 mm, 3.5 mm) and 3 rows (CT, NT, WT, GT, CVT) showing effective depths for different materials.

- Note:
1. Das Material sollte schichtweise verarbeitet und gehärtet werden. Die maximale Schichtstärke entnehmen Sie bitte der Tabelle.
2. Zu geringe Lichtintensität beim Polymerisieren kann zu unzureichender Aushärtung oder Verfärbung des Materials führen.
7. Finieren und Polieren
Mit Diamantschleifsteinen und Polierspizen bzw. -Scheiben finieren und polieren. Für Hochglanz kann eine Polierpaste verwendet werden.
Reinigung und Sterilisation des Unitip APPLIERS
1. Den Applier mit einem alkoholgetränkten Tupfer entfernen und mit Wasser spülen.
2. Die Applier können im Dampfautoklav bei 121-135°C (250-275°F) für 10 bis 30 Minuten oder mit Alkohol desinfiziert werden.
Anm. :
1) Den Applier nicht bei einer höheren Temperatur als 135 Grad Celsius (275°F) sterilisieren (z. B. im Autoklav).
2) Die Benutzung verschiedener chemischer Desinfektions- bzw. Sterilisationsmittel außer Alkohol kann den Applier beschädigen und wird deshalb nicht empfohlen.

## Reinigung des Shade Guide (Farbschlüssel)

Der GRADIA DIRECT Farbschlüssel kann mit Wasser und einem milden Reinigungsmittel gereinigt werden. Nicht sterilisieren. Die Benutzung chemischer Desinfektions- oder Sterilisationsmittel kann Schäden hervorrufen.

## FARBEN

- 1. 22 Farben anterior
Standardfarben : XBW (Extra Bleaching White), BW (Bleaching White), A1, A2, A3, A3.5, A4, B1, B2, B3, C3, CV (Cervical), CVD (Cervical Dark), Inside special shades : AO2, AO3, AO4
Outside special shades : WT (White Translucent), DT (Dark Translucent), CT (Clear Translucent), NT (Natural Translucent), ST (Stainless Translucent), CVT (Cervical Translucent)
2. 6 teintes pour posterieurs
Teinte Standard : P-A1, P-A2, P-A3, P-A3.5, Outside special shades : P-WT (White Translucent), P-NT (Natural translucent)
Note : Les teintes A, B, C, AO sont basées sur les teintes Vita®
\*Vita est un registre marque de Vita Zahnfabrik, Bad Säckingen, Allemagne.

## AUFBEWAHRUNG

Empfehlung für die optimalen Eigenschaften: Aufbewahrung an einem dunklen und kühlen Ort (+25 Grad Celsius) geschützt vor Wärme und Sonnenlicht. (Permeation)

GRADIA DIRECT ANTERIOR - drei Jahre ab Produktionsdatum
GRADIA DIRECT POSTERIOR - drei Jahre ab Produktionsdatum

## VERPACKUNGSFORMEN

- I. Unitips
1. EINFÜHRUNGSSET (35 Unitips in 7 Farben)
- 35 Unitips (5 Unitips pro Farbe à 0,16ml)
- (6 Anterior Farben : A1, A2, A3, A3.5, A03, CV, CT)
- (1 Posterior Farbe : P-A2)
- Farbtafel
2. NACHFÜLLSET
a. Set mit 20 Unitips (erhältlich in 14 Farben à 0,16ml)
(8 Anterior Farben : A1, A2, A3, A3.5, A03, CV, NT, DT)
(6 Posterior Farben : P-A1, P-A2, P-A3, P-A3.5, P-WT, P-NT)
b. Set mit 10 Unitips (erhältlich in 14 Farben à 0,16ml)
(14 Anterior Farben : XBW, BW, A4, B1, B2, B3, C3, AO2, AO4, CVD, CT, WT, GT, CVT)
Anm. : Gewicht eines Unitip : 0,24g Anterior, 0,28g Posterior
3. Option
a. Unitip APPLIER b. Farbtafel c. Ansmichblock (No. 14B)

- II. Spritzen
1. EINFÜHRUNGSSET
- 7 Spritzen (je eine Spritze pro Farbe à 2,7ml)
(6 Anterior Farben : A1, A2, A3, A3.5, A03, CV, CT)
(1 Posterior Farbe : P-A2)
- Farbtafel
2. NACHFÜLLPACKUNG
- 1 Spritze (erhältlich in allen 28 Farben, jeweils 2,7ml pro Spritze)
Anm. : Gewicht der Spritze : 4,0g Anterior, 4,7g Posterior
3. Zubehör
a. Farbtafel b. Ansmichblock (No. 14B)

## ZUR BEACHTUNG

- 1. Bei Kontakt mit Mundgewebe das Material umgehend mit einem alkoholgetränkten Tupfer entfernen und mit Wasser spülen.
2. Bei Augenkontakt sofort mit viel Wasser spülen und einen Mediziner aufsuchen.
3. Die Verschlucken des Materials ist zu vermeiden.
4. Während der Benutzung sollten Einweghandschuhe getragen werden, um einen direkten Hautkontakt mit dem Material zu verhindern, da ansonsten eine Sensibilisierung auftreten könnte.
5. Aus Gründen des Infektionsschutzes sind die Unitips nur für den einmaligen Gebrauch vorgesehen.
6. Um einen Lichtstrahl zu vermeiden.
7. Eine Inflation von Staub zu vermeiden, während des Polierens eine Staubbussungseinrichtung verwenden und einen Staubbusschutz tragen.
8. Nicht mit anderen Materialien vermischen!
9. Materialflecken auf Bekleidung vermeiden.
10. Material, das an nicht beabsichtigten Bereichen anhaftet, bitte vor dem Licht härten mit einem Tupfer oder anderen geeigneten Material entfernen.
11. Nie GRADIA DIRECT zusammen mit eugenolhaltigen Materialien verwenden, da Eugenol die Polymerisation von GRADIA DIRECT stört.

Zuletzt aktualisiert : 01/2015

# GRADIA® DIRECT

## COMPOSITE DE RESTAURATION PHOTOPOLYMERISABLE

Ce produit est réservé à l'Art dentaire selon les recommandations d'utilisation.

- INDICATIONS
A. GRADIA DIRECT ANTERIEUR
1. Restaurationes directes pour cavités de Classes III, IV, V.
2. Restaurationes directes pour défauts conifermes et caries au collet.
3. Restaurationes directes pour facettes et diastèmes.
B. GRADIA DIRECT POSTERIEUR (radiopaque)
1. Restaurationes directes pour cavités de Classes I et II.

- CONTRE-INDICATIONS
1. Colofage pulpaires.
2. Cassezement della pulpa.
3. In rari casi il prodotto può provocare sensibilizzazione in alcuni pazienti. Se si verificano simili reazioni, interrompere l'uso del prodotto e consultare un medico.

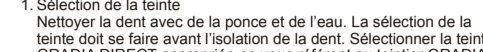
## MODE D'EMPLOI

- 1. Sélection de la teinte
Nettoyer l'échantillon de la ponce et de l'eau. La sélection de la teinte doit se faire avant l'isolation de la dent. Sélectionner la teinte GRADIA DIRECT appropriée en vous référant au teintier GRADIA DIRECT.
2. Préparation de la cavité
Préparer la cavité en utilisant les techniques standard.
Anm. : Pour un colofage pulpaire, utiliser un hydroxyde de calcium.
3. Traitement pour le collage
Pour coller GRADIA DIRECT à l'émail et / ou à la dentine, utiliser un système de collage photopolymérisable comme GC Fuji BOND LC, GC UniFilr Bond ou GC G-BOND™ (Fig. 1).
4. Mise en place du GRADIA DIRECT
1) Avec un Unitip
Insérer l'Unitip GRADIA DIRECT dans son applicateur ou équivalent. Retirer le capuchon et extraire le matériau directement dans la cavité préparée. Appliquer une pression constante (Fig. 2). Maintenir la pression sur la manette d'application jusqu'à la levée de l'Unitip de la bouche et de l'applicateur. Cela pour éviter que l'Unitip ne se détache.
2) Avec une seringue
Retirer le capuchon de la seringue et déposer le matériau sur un bloc de mélange. Placer le matériau dans la cavité avec un instrument adéqué. Après distribution, faire effectuer 1 / 2 tour au piston de la seringue dans le sens inverse des aiguilles d'un montre pour libérer la pression résiduelle dans la seringue. Remplacer le capuchon immédiatement après utilisation.
Note :
1. Fondamentalement, le matériau peut être appliqué en une seule couche pour obtenir, avec les teintes standard, une restauration esthétique. Pour plus de détail, se référer au paragraphe suivant.
2. Peut être difficile d'extraire le matériau lorsqu'il est froid. Dans ce cas le laisser à température ambiante pendant quelques minutes avant utilisation.
3. Après distribution, éviter une trop longue exposition à la lumière ambiante. La lumière ambiante peut raccourcir le temps de manipulation.

## Suggerimenti clinici

- 1. Cavità anteriori
a. Nel caso di cavità piccole
Restaurre usando la tecnica di stratificazione con un solo colore. Nella maggior parte dei casi sarà sufficiente usare un solo colore Standard. Nei casi in cui è necessario ottenere una maggiore trasparenza, si può scegliere uno dei colori speciali Outside. Consultare anche gli esempi di applicazioni cliniche.
b. Nel caso di cavità grandi
In molti casi è opportuno utilizzare una tecnica di stratificazione con più colori. Per eliminare gli effetti di trasparenza dalla cavità orale o per mascherare la dentina scolorita, scegliere un colore speciale Inside addato e continuare a stratificare con un colore Standard. Per fare in modo che un restauro sembri più naturale, ad esempio per riprodurre alcune variazioni estetiche dovute all'età, lo strato finale dovrebbe essere realizzato con un colore speciale Outside. Consultare anche gli esempi di applicazioni cliniche e / o il Grafico delle combinazioni di colori.
2. Cavità posteriori
a. Nel caso di cavità piccole
Restaurre usando la tecnica di stratificazione con un solo colore. Nella maggior parte dei casi sarà sufficiente usare un solo colore Standard. Nei casi in cui è necessario ottenere una maggiore trasparenza, si può scegliere uno dei colori speciali Outside. Consultare anche gli esempi di applicazioni cliniche.
b. Nel caso di cavità grandi
Applicare un composito fluido come GRADIA DIRECT Flo o GRADIA DIRECT LoFlo™ sul fondo della cavità, quindi applicare un colore Standard. Per ottenere risultati estetici ottimali, usare un colore speciale Outside come strato finale di composito. Consultare anche gli esempi di applicazioni cliniche.
\*Come materiale di rivestimento o di base si possono anche usare GC Fuji LINING® PASTE PAK, GC Fuji LINING® LC o GC Fuji IX GP. Seguire le rispettive istruzioni per il suo fornito dal produttore.

## Esempi di applicazioni cliniche (Suggerimento clinico N° 1, 2)



## Tableau de combinaison des teintes pour technique multicouches dans les cas de larges cavités des dents antérieures (1-1)

Table with 16 columns (A1-A4, B1-B4, C1-C3) and 4 rows (Inside special, Standard, Outside special, WT) showing shade combinations.

Pour plus de détails sur les teintes, se référer à la section suivante sur les TEINTES.

- 5. Contourage avant photopolymérisation
Contourer selon les techniques standard.
6. Photopolymérisation
Photopolymériser GRADIA DIRECT avec une unité de photopolymérisation (Fig. 3).
Se référer au tableau des temps d'irradiation et des profondeurs de polymérisation

## GRADIA DIRECT ANTERIEUR : Temps d'irradiation et profondeur de polymérisation

Table with 2 columns (3 sec, 6 sec) and 3 rows (Temps d'irradiation, Plasma arc, GC G-Light, Halogène / LED) showing irradiation times and depths.

Table with 2 columns (3.0 mm, 3.5 mm) and 3 rows (CT, NT, WT, GT, CVT) showing effective depths for different materials.

## GRADIA DIRECT POSTERIEUR : Temps d'irradiation et profondeur de polymérisation

Table with 2 columns (3 sec, 6 sec) and 3 rows (Temps d'irradiation, Plasma arc, GC G-Light, Halogène / LED) showing irradiation times and depths.

Table with 2 columns (3.0 mm, 3.5 mm) and 3 rows (CT, NT, WT, GT, CVT) showing effective depths for different materials.

- Note :
1. Le matériau doit être placé et photopolymérisé par couches successives. En ce qui concerne l'épaisseur maximum des couches, consultez le tableau des profondeurs de polymérisation.
2. Une intensité lumineuse plus faible peut entraîner une polymérisation insuffisante et une décoloration du matériau.
7. Finition et polissage
Mit Diamantfeilen und Polierspizen bzw. -Scheiben finieren und polieren. Für Hochglanz kann eine Polierpaste verwendet werden.
Nettoyage et stérilisation de l'Applicateur Unitip (Applier)
1. Nettoyer l'applicateur avec de la gaze imbibée d'alcool.
2. L'appareil peut être stérilisé à 121-135°C (250-275°F) pendant 10 à 30 minutes ou peut être désinfecté avec de l'alcool.
Note :
1) Ne pas stériliser dans une unité où la température excède 135°C (275°F) pendant la phase de séchage de la procédure d'autoclavage. Sinon, l'applicateur pourrait être endommagé.
2) L'utilisation de nombreux désinfectants / stérilisants chimiques peuvent causer des dommages à l'applicateur et ne sont donc pas recommandés.

## Nettoyage du teintier.

Le teintier peut être nettoyé avec de l'eau et du savon doux. Il ne peut pas être stérilisé. L'utilisation de divers stérilisants / désinfectants chimiques peut causer des dommages au teintier.

## TEINTES

- 1.22 teintes pour antérieures
Teintes Standard : XBW (Extra Bleaching White), BW (Bleaching White), A1, A2, A3, A3.5, A4, B1, B2, B3, C3, CV (Cervical), CVD (Cervical Dark), Teintes Inside spéciales : AO2, AO3, AO4
Teintes Outside spéciales : WT (White Translucent), DT (Dark Translucent), CT (Clear Translucent), NT (Natural Translucent), ST (Stainless Translucent), CVT (Cervical Translucent)
2. 6 teintes pour postérieures
Teinte Standard : P-A1, P-A2, P-A3, P-A3.5, Outside special shades : P-WT (White Translucent), P-NT (Natural translucent)
Note : Les teintes A, B, C, AO sont basées sur les teintes Vita®
\*Vita est une marque déposée de Vita Zahnfabrik, Bad Säckingen, Allemagne.

## CONSERVATION

Pour des performances optimales, conserver dans un endroit frais et sombre (+25°C / 39,2 - 77,0°F) loin des températures élevées et des rayons de soleil direct. (Permeation)

GRADIA DIRECT ANTERIOR - 3 ans à partir de la date de fabrication
GRADIA DIRECT POSTERIOR - 3 ans à partir de la date de fabrication

## CONDOMENNE

- I. Unitips
1. KIT D'INTRODUCTION (35 Unitips en 7 teintes)
- 35 Unitips (5 Unitips à 0,16ml par tip)
- (6 teintes antérieures : A1, A2, A3, A3.5, A03, CV, CT)
- (1 teinte postérieure : P-A2)
- Farbtafel
2. RECHARGES
a. Pack de 20 tips (en 14 teintes) (0,16ml par tip)
(8 teintes antérieures - A1, A2, A3, A3.5, A03, CV, NT, DT)
(6 teintes antérieures - P-A1, P-A2, P-A3, P-A3.5, P-WT, P-NT)
b. Pack de 10 tips (en 14 teintes) (0,16ml par tip)
(14 teintes antérieures - XBW, BW, A4, B1, B2, B3, C3, AO2, AO4, CVD, CT, WT, GT, CVT)
Note : Poids par Unitip : 0,24g pour les tips antérieurs, 0,28g pour les postérieurs
3. Option
a. Applicateur (Unitip APPLIER) b. Teintier c. Bloc de mélange (No. 14B)

- II. Seringes
1. KIT D'INTRODUCTION
- 7 seringues (1 x 7 teintes) (2,7ml par seringue)
(6 teintes antérieures : A1, A2, A3, A3.5, A03, CV, CT)
(1 teinte postérieure : P-A2)
- Teintier
2. RECHARGES
- 1 seringue (en 28 teintes) (2,7ml par seringue)
Note : Poids par seringue : 4,0g pour seringue antérieure, 4,7g pour seringue postérieure
3. Option
a. Applicateur (Unitip APPLIER) b. Guida colori c. Blochetto di miscelazione (N° 14B)

## ATTENTION

- 1. En cas de contact avec la peau ou les tissus oraux, retirer immédiatement avec une boulette de coton ou une éponge enduite d'alcool. Rincer à l'eau.
2. En cas de contact avec les yeux, rincer immédiatement à l'eau et consulter un médecin.
3. Ne pas ingérer ce matériau.
4. Porter des gants en plastique ou en caoutchouc pendant l'opération et éviter tout contact des couches de résine inhibée par l'air pour prévenir tout risque de sens

# GRADIA® DIRECT

LICHTHARDEND COMPOSIT VOOR RESTAURATIES

Alleen te gebruiken in de vermeldte toepassingen door tandheelkundig gekwalificeerden.

## AANBEVOLEN TOEPASSINGEN

- Directe restauraties in klasse III, IV en V caviteiten.
- Directe restauraties in wiggelige defecten en bij vortecarinas.
- Directe restauraties voor verversen in het sluiten van diastema.
- GRADIA DIRECT POSTERIOR (rongencontactstrander)
- Directe restauraties in klasse I en II caviteiten.

## CONTRA-INDICATIES

- Pulpa-overkapping.
- In enkele zeldzame gevallen kan het product bij bepaalde personen gevoeligheid veroorzaken. Indien geringe reacties optreden, gebruik het product dan niet langer en raadpleeg een arts.

## GEbruiksaanwijzing

- Kieuslelectie.** Kies het element met de puilmsteen en water. Maak een kieusleselectie alvorens het element te isoleren. Selecteer de juiste GRADIA DIRECT kleuren met behulp van de GRADIA DIRECT kleurenrijds.
- Caviteitspreparatie.** Repareer het caviteit met standaardtechniek. Opmerking: Gebruik calciumhydroxide voor pulpa-overkapping.
- Aanbrengen van een Unipit.** Om GRADIA DIRECT aan zowel gladde als dentine te hechten gebruikt men een eenzijdig handend bondingsysteem zoals GC Fuji BOND LC, GC UniFil® Bond of GC G-BOND™ (Fig. 1). Volg de instructies van de fabrikant.
- Het aanbrengen van GRADIA DIRECT**
  - Aanbrengen van een Unipit. Breng de GRADIA DIRECT Unipit aan in het Unipit pistool of in een gelijksoortig instrument. Verwijder het dopje en spuit het materiaal met gelijkmatige druk direct in de geprepareerde caviteit (Fig. 2). Houd lichtje druk op het handvat van het pistool terwijl u deze uit de mond verwijderd. Dit voorkomt dat de Unipit uit het pistool valt.
  - Aanbrengen van een spoelje. Verwijder het dopje van het spoelje en spuit materiaal op een mengklep. Breng het materiaal in de caviteit met een daarvoor geschikt instrument. Na het extruderen de plunjur van het spoelje een kleine slag tegen de klok in terug draaien om navoelen van het materiaal te voorkomen. Herhaalst het dopje direct na gebruik. Opmerking:
    - Normaal, kan voor het verkerken van een esthetische restauratie het materiaal in een enkele laag met gebruik van Standard Kleuren worden aangebracht. Raadpleeg de klinische adviezen voor meer details.
    - Extruderen van het materiaal kan lastig zijn, indien het koel werd bewaard. Raadpleeg het materiaal om een aantal minuten op kamertemperatuur komen, alvorens het te werken.
    - Voorkom dat ge-extrudeerd materiaal te lang aan licht wordt blootgesteld. Licht kan de verwerkingstijd aanzienlijk verkorten.



Fig. 1 Fig. 2

## Klinische Tips

- Anterieure kaviteiten**
  1. In de meeste gevallen zal het materiaal in een enkele laag met gebruik van Standard Kleuren worden aangebracht. Raadpleeg de klinische adviezen voor meer details.
  2. Extruderen van het materiaal kan lastig zijn, indien het koel werd bewaard. Raadpleeg het materiaal om een aantal minuten op kamertemperatuur komen, alvorens het te werken.
  3. Voorkom dat ge-extrudeerd materiaal te lang aan licht wordt blootgesteld. Licht kan de verwerkingstijd aanzienlijk verkorten.

# GRADIA® DIRECT

LJUSPOLYMERISERENDE KOMPOSIT FYLDNINGSMATERIALE

Kun til brug af faldningspersonale ved anbefalede indikationer.

## REKOMMENDEREDE INDIKATIONER

- GRADIA DIRECT ANTERIOR
  1. Til direkte fyldninger i kavitetklasserne III, IV, og V.
  2. Til direkte fyldninger i V-formede defekter og karierede roddoverflader.
  3. Til direkte fremstillede faserer samt lukning af diastema.
- GRADIA DIRECT POSTERIOR (radiopac)
1. Til direkte fyldninger i kavitetklasserne I og II.

## KONTRAINDIKATIONER

- Pulpaoverkapping.
- I sjældne tilfælde kan materialet afstedkomme allergiske reaktioner hos personer, der er følsomme for lægteslættens reaktioner anbefales det ikke yderligere at bruge produktet og en læge kan evt. opsiges.

## BRUGSANVISNING

1. Farvevalg Rengør tanden med pimpsten og vand. Farvevalget skal træffes inden tanden isoleres. Vælg en passende farve ved hjælp af GRADIA DIRECT farveskala.
2. Kaviteitspreparasjon Reparerer kaviteten med standardteknik. Bemærk: Ved pulpaoverkapping, anvend calciumhydroxid.
3. Bonding Til binding af GRADIA DIRECT til emalj og/eller dentin, anvend et lyshærdende bondingsystem såsom GC Fuji BOND LC, GC UniFil® Bond eller GC G-BOND™ (Fig. 1). Følg tilverkenens instruktions.
4. Applicering af GRADIA DIRECT
  - 1) Dispensering af Unipit Sæt GRADIA DIRECT Unipit i en Unipit appliceringspistol eller i kvadrant. Avlåsna topfforsludningen og pressa ut material direkte i den præparerede kaviteten. Anvend et jævnt tryk (Fig. 2). Hold tryk på appliceringspistolens håndtag i tiden, hvor den fjernes fra munden. Dette forhindrer at Unipit løsner sig fra appliceringspistol.
  - 2) Dispensering med en sprøjte Fjern hæften fra sprøjten og dispensa materialet på en blændeblæk. Applicér materialet i kaviteten med et passende instrument. Efter dispensering, vrid sprøjteskrue en halv til en hel omgang mod uret for at forhindre et tryk inde i sprøjten. Sæt hæften på umiddelbart efter anvendelse. Bemærk:
    1. Materialets standardfarver kan appliceres i et lag for at fremstille æstetiske fyldninger. Vedrørende detaljer, referer vi til Kliniske Tips.
    2. Materialet kan muligvis være svært at dispensere hvis det kommer direkte fra køleskab lige inden brug. Derfor skal materialet have rumtemperatur et par minutter før brug.
    3. Efter dispensering, undgå for lang eksponering i omgivende lys. Omgivende lys kan forårsake hærdningsstier.

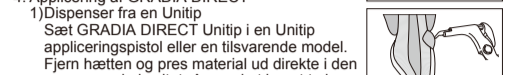


Fig. 1 Fig. 2

## Kliniske Tips

- Anterieure kaviteter**
  1. I de fleste tilfælde er det tilstrækkeligt at anvende en standardfarve. Såfremt en højere grad af translucens ønskes, kan en af 'Outside' specialfarverne vælges. Se også eksempel på Kliniske Applikationer.
  2. For at gøre fyldningen mere naturlig i.eks., ved kopiering af applicer materialet, skal det sidste lag eksponeres i omgivende lys. Omgivende lys kan forårsake hærdningsstier.

# GRADIA® DIRECT

LJUSPOLYMERISERENDE KOMPOSIT FILLINGS MATERIAL

Enbart for bruk av tandvårspersonell til rekommanderte indikationer.

## REKOMMENDERADE INDIKATIONER

- GRADIA DIRECT ANTERIOR
  1. For direkte fyllningar i kavitetklasserna III, IV, og V.
  2. For direkta fyllningar i V-formade defekter och karierade rottytor.
  3. Till direkta framställda fasader samt slutning av diastema.
- GRADIA DIRECT POSTERIOR (rongencontactstrander)
1. Till direkta fyllningar i kavitetklasserna I och II.

## KONTRAINDIKATIONER

- Pulpaöverkapping.
- I sällsynta fall kan produktet framkalla allergi hos känsliga personer. Inlå sådana reaktioner skulle uppstå, avbryt användningen av produktet och konsultera en läkare.

## BRUKSANVISNING

1. Färgval Rengör tanden med pimpsten och vatten. Färgvalget ska göras innan man isolerar tanden. Välj en lämplig färg med hjälp av GRADIA DIRECT färgskala.
2. Kaviteitspreparasjon Reparerer kaviteten med standardteknik. Notera: För pulpaöverkapping, använd calciumhydroxid.
3. Bonding För bindning av GRADIA DIRECT till emalj och/eller dentin, använd ett lyshärdande bondingsystem såsom GC Fuji BOND LC, GC UniFil® Bond eller GC G-BOND™ (Fig. 1). Følg tilverkenens instruktions.
4. Applicering av GRADIA DIRECT
  - 1) Dispensering från en Unipit Sätt GRADIA DIRECT Unipit i en Unipit appliceringspistol eller i kvadrant. Avlåsna topfforsludningen och pressa ut material direkt i den præparerede kaviteten. Anvend et jævnt tryk (Fig. 2). Behåll tryk på appliceringspistolens håndtag under tiden som det samme avlåsnes fra munden. Dette forhindrer at Unipit løsner sig fra appliceringspistol.
  - 2) Dispensering med en spruta Avlåsna hæften fra sprutan og dispensa materialet på ett blændeblæk. Applicér materialet i kaviteten med et læmpligt instrument. Efter dispensering, vrid sprutens skruv et halvt til et helt varv motsat for ått avlåsna resterende tryk innre i sprutan. Satt på hæften medelbart efter anvending. Notera:
    1. Materialets standardfarver kan appliceres i ett lager for at fremstille æstetiske fyldninger. For detaljer, refererer vi til Kliniske Tips.
    2. Materialet kan muligvis vara svært å dispensera om det tas ut från kylskåpet precis innan användning. Därför, lå materialet i rumtemperatur ett par minuter innan det ska användas.
    3. Efter dispensering, undvik för lång exponering i omgivande ljus. Omgivande ljus kan förorsaka härdningsstier.



Fig. 1 Fig. 2

## Kliniske Tips

- Anterieure kaviteter**
  1. I de fleste tilfælde er det tilstrækkeligt at anvende en standardfarve. Såfremt en højere grad af translucens ønskes, kan en af 'Outside' specialfarverne vælges. Se også eksempel på Kliniske Applikationer.
  2. For at gøre fyldningen mere naturlig i.eks., ved kopiering af applicer materialet, skal det sidste lag eksponeres i omgivende lys. Omgivende lys kan forårsake hærdningsstier.

# GRADIA® DIRECT

COMPOSITO FOTOPOLIMERIZÁVEL PARA RESTAURAÇÃO

Para utilização exclusiva por um profissional segundo as indicações recomendadas.

## INDICAÇÕES

- GRADIA DIRECT ANTERIOR
  1. Restauração directa de cavidades de classe III, IV, V.
  2. Restauração directa de falhas em forma de cavidade e cavidades radiculares.
  3. Restauro directa de facetas e encerramento de diastemas.
- GRADIA DIRECT POSTERIOR (radiopac)
1. Restauração directa de cavidades de classe I e II.

## CONTRA-INDICAÇÕES

- Necessidade de protecção pulpar.
- Em casos raros, o produto pode provocar reacções de sensibilidade em algumas pessoas. Caso se observem reacções desse género, interrompa o uso do produto e consulte um médico.

## INSTRUÇÕES DE UTILIZAÇÃO

1. Seleccionar a cor. Limpe o dente com pasta de pedra pómos e água. A selecção da tonalidade deve ser feita antes do isolamento. Seleccione as tonalidades GRADIA DIRECT adequadas com base no guia de tonalidades GRADIA DIRECT.
2. Preparação Cavitária Prepare a cavidade usando técnicas padrão. Para a protecção pulpar, use hidróxido de cálcio.
3. Tratamento de Adesão Para ligar o GRADIA DIRECT ao esmalte e/ou dentina, utilize um sistema de adesão fotopolimerizável como o GC Fuji BOND LC, GC UniFil® Bond ou GC G-BOND™ (Fig. 1). Siga as instruções do fabricante.
4. Aplicação do GRADIA DIRECT
  - 1) Dispensar com uma ponta Unipit Inserir a ponta Unipit GRADIA DIRECT no Unipit aplicador ou equivalente. Retirar a tampa e espremer o material directamente para a cavidade preparada. Manter a pressão constante sobre a tampa do aplicador enquanto entra o APPLICADOR Unipit e a Unipit do boca. Isso evita que a Unipit se solte do aplicador.
  - 2) Dispensar com uma seringa Remover a protecção da seringa e dispensar o material sobre uma placa de mistura. Aplicar o material na cavidade utilizando um instrumento de aplicação adequado. Depois de dispensar, rodar o êmbolo da seringa meia volta no sentido oposto ao dos ponteiros do relógio para voltar a pressão no interior da seringa. Repor a tampa imediatamente depois de usar.
  1. Basicamente, o material pode ser aplicado numa camada única em restaurações estéticas utilizando as tonalidades Standard.
  2. Para obter resultados relacionados com o envelhecimento no aspecto, a camada final deve consistir de uma tonalidade especial para o Exterior. Ver também os Exemplos de Aplicações Clínicas.



Fig. 1 Fig. 2

## Sugestões de Tratamento

- Cavidades anteriores**
  - a. No caso de cavidades pequenas Restaurar utilizando a técnica de aplicação por camadas com uma tonalidade. Na maioria dos casos, a utilização de uma só tonalidade Standard é suficiente. Em casos em que seja necessária uma maior translucência, pode seleccionar-se uma das tonalidades especiais para o Exterior. Ver também os Exemplos de Aplicações Clínicas.
  - b. Na maioria dos casos, os melhores resultados estéticos são obtidos com a técnica de aplicação por camadas com múltiplas tonalidades. Para bloquear translucências da cavidade oral ou mascarar dentina descolada, seleccionar uma tonalidade especial para o Interior adequada e continue a reconstrução com uma tonalidade Standard. Para tornar uma restauração mais natural, a cor da interface relacionada com o envelhecimento no aspecto, a camada final deve consistir de uma tonalidade especial para o Exterior. Ver também os Exemplos de Aplicações Clínicas e consultar o Gráfico de Combinação de Tonalidades.
- Cavidades posteriores**
  - a. No caso de cavidades pequenas Restaurar utilizando a técnica de aplicação por camadas com uma tonalidade Standard. Em casos raros, a utilização de uma só tonalidade Standard é suficiente. No caso de ser necessária uma maior translucência, é possível seleccionar uma das tonalidades especiais para o Exterior. Ver também os Exemplos de Aplicações Clínicas.
  - b. No caso de cavidades profundas Aplicar um composto fluido como o GRADIA DIRECT Flo ou o GRADIA DIRECT LoFlo® no fundo da cavidade. Em seguida, aplicar uma tonalidade Standard. Para obter um bom resultado estético, utilize uma tonalidade especial para o Exterior na camada final de composto. Ver também os Exemplos de aplicações Clínicas.

## Exemplos de Aplicações Clínicas (Sugestão de Tratamento No. 1, 2)

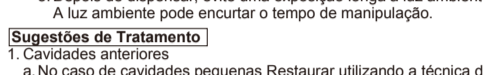


Fig. 3

## Tempo de Irradiação e Profundidade de Polimerização Efectiva

Tempo de irradiação	Arco de plasma (2000mW/cm²)	3 seg.	6 seg.
Tonalidade	GC banda G (1200mW/cm²)	10 seg.	20 seg.
CT, NT, WT, GT, CVT	GC G-Light (700mW/cm²)	3.0 mm	3.5 mm
A1, A2, B1, B2, XBW, BW, DT	Halogén / LED (700mW/cm²)	2.5 mm	3.0 mm
A3, B3		2.0 mm	3.0 mm
A3.5, A4, C3, A02, A03, A04, CV, CVD		1.5 mm	2.5 mm

## Tempo de Irradiação e Profundidade de Polimerização Efectiva

Tempo de irradiação	Arco de plasma (2000mW/cm²)	3 seg.	6 seg.
Tonalidade	GC banda G (1200mW/cm²)	10 seg.	20 seg.
CT, NT, WT, GT, CVT	GC G-Light (700mW/cm²)	3.0 mm	3.5 mm
A1, A2, B1, B2, XBW, BW, DT	Halogén / LED (700mW/cm²)	2.5 mm	3.0 mm
A3, B3		2.0 mm	3.0 mm
A3.5, A4, C3, A02, A03, A04, CV, CVD		1.5 mm	2.5 mm

## Tempo de Irradiação e Profundidade de Polimerização Efectiva

Tempo de irradiação	Arco de plasma (2000mW/cm²)	3 seg.	6 seg.
Tonalidade	GC banda G (1200mW/cm²)	10 seg.	20 seg.
CT, NT, WT, GT, CVT	GC G-Light (700mW/cm²)	3.0 mm	3.5 mm
A1, A2, B1, B2, XBW, BW, DT	Halogén / LED (700mW/cm²)	2.5 mm	3.0 mm
A3, B3		2.0 mm	3.0 mm
A3.5, A4, C3, A02, A03, A04, CV, CVD		1.5 mm	2.5 mm

## Tempo de Irradiação e Profundidade de Polimerização Efectiva

Tempo de irradiação	Arco de plasma (2000mW/cm²)	3 seg.	6 seg.
Tonalidade	GC banda G (1200mW/cm²)	10 seg.	20 seg.
CT, NT, WT, GT, CVT	GC G-Light (700mW/cm²)	3.0 mm	3.5 mm
A1, A2, B1, B2, XBW, BW, DT	Halogén / LED (700mW/cm²)	2.5 mm	3.0 mm
A3, B3		2.0 mm	3.0 mm
A3.5, A4, C3, A02, A03, A04, CV, CVD		1.5 mm	2.5 mm

## Tempo de Irradiação e Profundidade de Polimerização Efectiva

Tempo de irradiação	Arco de plasma (2000mW/cm²)	3 seg.	6 seg.
Tonalidade	GC banda G (1200mW/cm²)	10 seg.	20 seg.
CT, NT, WT, GT, CVT	GC G-Light (700mW/cm²)	3.0 mm	3.5 mm
A1, A2, B1, B2, XBW, BW, DT	Halogén / LED (700mW/cm²)	2.5 mm	3.0 mm
A3, B3		2.0 mm	3.0 mm
A3.5, A4, C3, A02, A03, A04, CV, CVD		1.5 mm	2.5 mm

## Tempo de Irradiação e Profundidade de Polimerização Efectiva

Tempo de irradiação	Arco de plasma (2000mW/cm²)	3 seg.	6 seg.
Tonalidade	GC banda G (1200mW/cm²)	10 seg.	20 seg.
CT, NT, WT, GT, CVT	GC G-Light (700mW/cm²)	3.0 mm	3.5 mm
A1, A2, B1, B2, XBW, BW, DT	Halogén / LED (700mW/cm²)	2.5 mm	3.0 mm
A3, B3		2.0 mm	3.0 mm
A3.5, A4, C3, A02, A03, A04, CV, CVD		1.5 mm	2.5 mm

## Tempo de Irradiação e Profundidade de Polimerização Efectiva

Tempo de irradiação	Arco de plasma (2000mW/cm²)	3 seg.	6 seg.
Tonalidade	GC banda G (1200mW/cm²)	10 seg.	20 seg.
CT, NT, WT, GT, CVT	GC G-Light (700mW/cm²)	3.0 mm	3.5 mm
A1, A2, B1, B2, XBW, BW, DT	Halogén / LED (700mW/cm²)	2.5 mm	3.0 mm
A3, B3		2.0 mm	3.0 mm
A3.5, A4, C3, A02, A03, A04, CV, CVD		1.5 mm	2.5 mm

## Tempo de Irradiação e Profundidade de Polimerização Efectiva

Tempo de irradiação	Arco de plasma (2000mW/cm²)	3 seg.	6 seg.
Tonalidade	GC banda G (1200mW/cm²)	10 seg.	20 seg.
CT, NT, WT, GT, CVT	GC G-Light (700mW/cm²)	3.0 mm	3.5 mm
A1, A2, B1, B2, XBW, BW, DT	Halogén / LED (700mW/cm²)	2.5 mm	3.0 mm
A3, B3		2.0 mm	3.0 mm
A3.5, A4, C3, A02, A03, A04, CV, CVD		1.5 mm	2.5 mm

## Tempo de Irradiação e Profundidade de Polimerização Efectiva

Tempo de irradiação	Arco de plasma (2000mW/cm²)	3 seg.	6 seg.
Tonalidade	GC banda G (1200mW/cm²)	10 seg.	20 seg.
CT, NT, WT, GT, CVT	GC G-Light (700mW/cm²)	3.0 mm	3.5 mm
A1, A2, B1, B2, XBW, BW, DT	Halogén / LED (700mW/cm²)	2.5 mm	3.0 mm
A3, B3		2.0 mm	3.0 mm
A3.5, A4, C3, A02, A03, A04, CV, CVD		1.5 mm	2.5 mm

## Tempo de Irradiação e Profundidade de Polimerização Efectiva

Tempo de irradiação	Arco de plasma (2000mW/cm²)	3 seg.	6 seg.
Tonalidade	GC banda G (1200mW/cm²)	10 seg.	20 seg.
CT, NT, WT, GT, CVT	GC G-Light (700mW/cm²)	3.0 mm	3.5 mm
A1, A2, B1, B2, XBW, BW, DT	Halogén / LED (700mW/cm²)	2.5 mm	3.0 mm
A3, B3		2.0 mm	3.0 mm
A3.5, A4, C3, A02, A03, A04, CV, CVD		1.5 mm	2.5 mm

## Tempo de Irradiação e Profundidade de Polimerização Efectiva

Tempo de irradiação	Arco de plasma (2000mW/cm²)	3 seg.	6 seg.
Tonalidade	GC banda G (1200mW/cm²)	10 seg.	20 seg.
CT, NT, WT, GT, CVT	GC G-Light (700mW/cm²)	3.0 mm	3.5 mm
A1, A2, B1, B2, XBW, BW, DT	Halogén / LED (700mW/cm²)	2.5 mm	3.0 mm
A3, B3		2.0 mm	3.0 mm
A3.5, A4, C3, A02, A03, A04, CV, CVD		1.5 mm	2.5 mm

## Tempo de Irradiação e Profundidade de Polimerização Efectiva

Tempo de irradiação	Arco de plasma (2000mW/cm²)	3 seg.	6 seg.
Tonalidade	GC banda G (1200mW/cm²)	10 seg.	20 seg.
CT, NT, WT, GT, CVT	GC G-Light (700mW/cm²)	3.0 mm	3.5 mm
A1, A2, B1, B2, XBW, BW, DT	Halogén / LED (700mW/cm²)	2.5 mm	3.0 mm
A3, B3		2.0 mm	3.0 mm
A3.5, A4, C3, A02, A03, A04, CV, CVD		1.5 mm	2.5 mm

## Tempo de Irradiação e Profundidade de Polimerização Efectiva

Tempo de irradiação	Arco de plasma (2000mW/cm²)	3 seg.	6 seg.
Tonalidade	GC banda G (1200mW/cm²)	10 seg.	20 seg.
CT, NT, WT, GT, CVT	GC G-Light (700mW/cm²)	3.0 mm	3.5 mm
A1, A2, B1, B2, XBW, BW, DT	Halogén / LED (700mW/cm²)	2.5 mm	3.0 mm
A3, B3		2.0 mm	3.0 mm
A3.5, A4, C3, A02,			



